



16

ARCHIVES CANTONALES JURASSIENNES

Antoine GLAENZER
Archiviste cantonal

DESCRIPTION ET MISSIONS

Les missions des Archives cantonales jurassiennes (ArCJ) sont définies dans la Loi sur l'archivage, entrée en vigueur au 1^{er} janvier 2011.

Elles comportent quatre axes principaux :

Les archives historiques. Il s'agit des archives qui, lors de l'entrée en souveraineté ont été attribuées à la République et Canton du Jura, soit les archives des trois districts fondateurs : Delémont, les Franches-Montagnes et Porrentruy ;

Les archives privées. Nombre de personnes, d'entreprises ou d'associations ont eu une activité importante, constitutive de l'identité jurassienne. Ce sont ainsi près de 200 fonds de personnes physiques ou morales, qui ont été sauvegardés, classés et inventoriés ;

L'administration. Depuis 2011, les ArCJ ont des compétences concernant la constitution du patrimoine archivistique de l'administration actuelle. L'effort consistant à doter les unités administratives d'un plan de classement et d'un calendrier de conservation est encore en cours de travail auprès de l'administration. L'objectif est simple : on n'introduit plus dans le système des informations sans savoir quand et pourquoi on va les en sortir ;

La valorisation. Tous les travaux entrepris par les ArCJ tendent à mettre à disposition des citoyens de l'information officielle, à valeur probatoire reconnue. Dans ce but, les inventaires des archives sont portés le plus rapidement possible sur Internet par l'intermédiaire du site www.jura.ch/occ/arcj

ESPRIT DE L'ANNÉE

En 2015, les travaux ont porté sur, d'une part, la mise au point d'une méthode d'inventaire des archives de district. Ces archives, qui représentent le quart des archives conservées par les ArCJ (1 km / 4 km) ont été constituées par les différentes administrations de districts au cours des ans, depuis 1815 à 1978. Il s'agit de reprendre l'ensemble de ces informations, de les placer dans un cadre de classement identique pour chaque district et de permettre ainsi leur utilisation.

D'autre part, les ArCJ ont entrepris de répertorier les permis de construire. Depuis l'entrée en souveraineté de la République et Canton du Jura, environ 13 500 permis de construire ont été délivrés sur le territoire jurassien. Ces dossiers doivent être répertoriés selon les seules données invariables au cours du temps, soit les données de longitude et de latitude. À terme, l'existence de ces dossiers aux ArCJ sera signalée directement sur le géoportail.



L'archiviste cantonal, Antoine Glaenzer, et José Ribeaud lors de la remise de ses archives en août 2015. Photo: *L'Ajoie*, Sébastien Jubin.

18

FAITS MARQUANTS

BUREAU DE L'ÉGALITÉ

En 2015, les ArCJ ont présenté, en collaboration avec le Bureau de l'égalité, les 35 ans d'activité du premier Bureau de la condition féminine en Suisse, créé lors de l'entrée en souveraineté. L'exposition retraçait les thématiques phares du Bureau comme la politique, l'éducation, la formation, l'emploi, les salaires, la lutte contre les violences domestiques au travers de documents d'archives. Vernie le 6 mars à l'Espace Auguste Viatte, l'exposition, conçue comme itinérante, a ensuite été confiée au Bureau de l'égalité qui s'est chargé de la présenter dans plusieurs lieux publics comme les écoles tout au long de l'année.

FRANÇOIS LACHAT

Premier président du Gouvernement jurassien, François Lachat a confié le 29 juin aux ArCJ ses archives personnelles représentant plus de 30 années d'activité politique comme député, président de la Constituante, président du Gouvernement, conseiller national ou encore, président de l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe.

JOSÉ RIBEAUD

José Ribeaud, originaire de Cœuve, premier présentateur romand du journal télévisé, ancien rédacteur en chef du journal *La Liberté*, a fait don de ses archives le 6 août. Elles concernent avant tout son activité d'auteur, notamment de l'enquête qu'il a menée pour la rédaction de son ouvrage sur la décharge de Bonfol: *Maudite décharge* (Alphil).



Les trois responsables du Bureau de la condition féminine, Bureau de l'égalité entre femmes et hommes, puis Bureau de l'égalité lors du vernissage: Marie-Josèphe Lachat (1979-1995), Karine Marti (1995-2007) et Angela Fleury (depuis 2007).

LES ARCHIVISTES SUISSES DANS LE JURA

Les membres de l'Association des archivistes suisses se sont retrouvés les 10 et 11 septembre à Porrentruy pour leur Assemblée générale de 2015. Plus de 160 personnes se sont rencontrées pendant deux journées, l'une consacrée au bilan des activités de l'Association, la deuxième étant axée sur les enjeux du métier d'archiviste aujourd'hui. Les activités ont été concentrées à Porrentruy, entre l'église des Jésuites et l'Espace Auguste Viatte. En 2016, l'Assemblée générale se tiendra à Appenzell.

PROJETS EN COURS

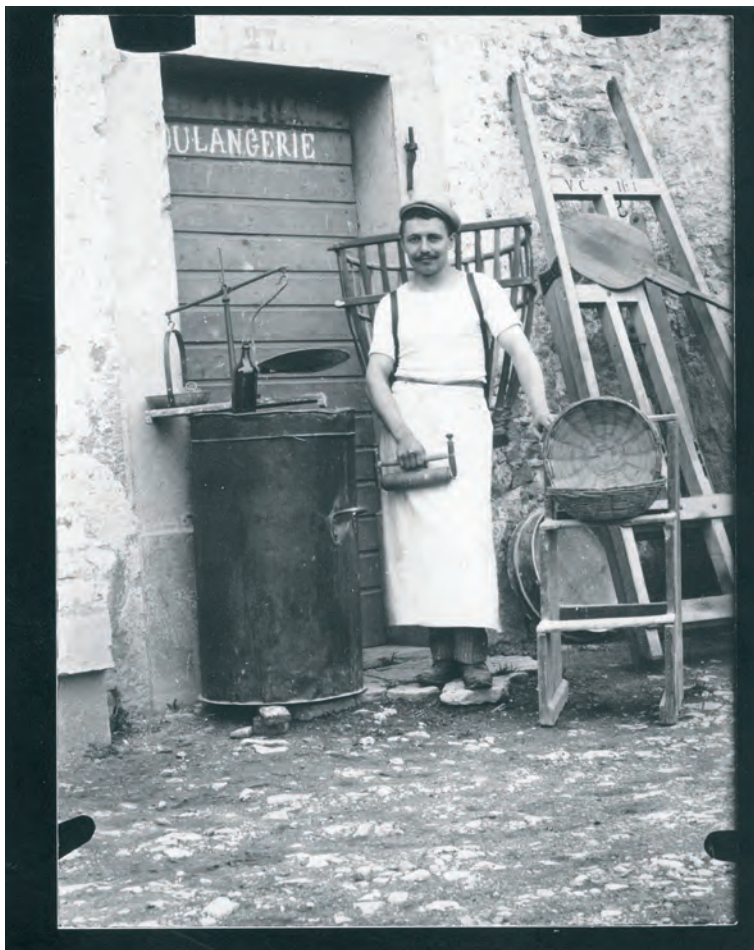
ARKHEIA

Ce projet concerne la mise en place d'un plan de classement pour les archives de l'administration cantonale jurassienne, ainsi qu'un calendrier de conservation et une gestion des droits d'accès, les trois éléments réunis formant un référentiel de gestion. En accord avec le Gouvernement, le projet a été ralenti, en 2015, en raison des analyses nécessaires à la mise en place du programme d'économie Opti-Ma. Les opérations liées à Arkheia ont consisté en une intervention auprès de la chancellerie d'État, ainsi qu'en une consolidation des acquis auprès de l'administration. Actuellement, 15 unités administratives sur 39 utilisent le nouveau système. La description de l'ensemble du projet est disponible sur notre site Internet www.jura.ch/occ/arcj

SIGMA

Sigma est un projet de numérisation de l'Office de la culture réunissant ses sections des Archives et de la Bibliothèque cantonales ($\Sigma = \text{ArCJ} + \text{BiCJ}$). Ces deux sections disposent d'un réservoir considérable d'informations, qu'elles soient officielles (ArCJ) ou publiques (BiCJ). L'Office de la culture étudie la faisabilité de mettre directement à la disposition des citoyens par le biais d'Internet des fonds entiers comme par exemple les plans cadastraux ou les journaux jurassiens. Chaque section est à la tête d'un projet pilote: les Archives cantonales jurassiennes pilotent l'opération autour des photos sur plaques de verre d'Eugène Cattin, ancien facteur des Bois, alors que le Bibliothèque cantonale jurassienne dirige la numérisation des Actes de la Société jurassienne d'Émulation.

20



Boulangier avec de nombreux objets du métier.
Fonds Eugène Cattin: ArCJ, 137 J 3086a.



Attelage et déménagement. Fonds Eugène Cattin: ArCJ, 137 J 3085a.



Bernard et Marie, enfants d'Eugène Cattin, et Simonin.
Fonds Eugène Cattin: ArCJ, 137 J 1294b.

DONATEURS

Les Archives cantonales jurassiennes remercient de leur générosité les personnes qui ont enrichi ses fonds en 2015.

M ^{me} Denise Béguelin	M ^{me} Monique Meyer
M ^{me} Violette Bläuer-Sunier	M. François Noirjean
M. Gérard Crelier	M. l'abbé Roger Noirjean
M ^{me} Sylvie Cuttat	M. Piquerez
M ^{me} Sarah Cuttat Liniger	M. Jean-Claude Prince
M. Michel Hauser	M. José Ribeaud
M. Maxime Jeanbourquin	M. Hughes Richard
M ^{me} Anne-Christine Jubin	M. Didier Roches
M. François Lachat	M. Sébastien Theurillat
M ^{me} Jeanne Lovis	M. André et M ^{me} Thérèse Willemin-Aubry